

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Deliberazione n. 58 del - 6 APR. 2022

OGGETTO: Scritture con contratto di collaborazione autonoma occasionale di tecnici degli allestimenti scenici per la preparazione e messa in scena delle produzioni artistiche: *Concerto sinfonico-corale "Stabat Mater" del 15 e 16 aprile 2022 ed opera "L'Elisir d'Amore" dal 10 al 17 maggio 2022* - Atto di indirizzo.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 22 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {€

Impegni assunti {€

Fondo disponibile {€

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ **VISTO E PRESO NOTA**
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 06/04 20 22

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE **SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE**

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

E.L. TEATRO MASSIMO V. BELLINI **E.L. TEATRO MASSIMO V. BELLINI**
Il Direttore Amministrativo

Dott. Giuseppe Castrogiovanni Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventidue

il giorno 6 del mese di aprile

Il Commissario Straordinario, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 535/S.1°/ S. G. del 17 settembre 2020, confermato con ultimo D.P. n. 713/S. 1° S/G del 25/11/2021, ha adottato la seguente deliberazione.

OGGETTO: Scritture con contratto di collaborazione autonoma occasionale di tecnici degli allestimenti scenici per la preparazione e messa in scena delle produzioni artistiche: *Concerto sinfonico-corale "Stabat Mater" del 15 e 16 aprile 2022 ed opera "L'Elisir d'Amore" dal 10 al 17 maggio 2022 - Atto di indirizzo.*

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Premesso che:

Con relazione istruttoria datata 04 aprile 2022 (All. A) il Sovrintendente del Teatro Massimo V. Bellini di Catania ha rappresentato la seguente PROPOSTA:

"La programmazione artistica del Teatro prosegue nel corso dei mesi di aprile e maggio 2022 con il Concerto sinfonico-corale "Stabat Mater" di G. Donizetti (15/16 aprile 2022), la ripresa dal 10 al 17 maggio 2022 dell'opera "L'Elisir d'Amore" di G. Donizetti (già in calendario nella Stagione Lirica 2021 e sospesa a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-2019) e vari eventi artistici ospiti presso il Teatro V. Bellini.

Il Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente, con propria nota datata 04 aprile 2022 (All. 1) ha fatto presente che parte dell'allestimento scenico occorrente per "L'Elisir d'amore", verrà realizzato in sede e, pertanto, sarà necessario ristrutturare, adattare e scenografare i praticabili di scena, mettere appunto le attrezzature sceniche, effettuare le operazioni di montaggio, smontaggio e riordino delle pedane, nonché garantire tutte le operazioni tecniche di palcoscenico connesse alle esigenze dei vari eventi artistici previsti. A tal fine si rende indispensabile ed urgente procedere alla scrittura di diverso personale tecnico di palcoscenico sin dal 07 aprile 2022, ad integrazione dei reparti Macchinisti di palcoscenico, Eletttricisti di palcoscenico, Attrezzeria, Audiovisivi e, successivamente di Sartoria, Parruccheria e Calzoleria. Le unità di personale tecnico da scritturare sono state individuate tra i soggetti iscritti negli elenchi scaturenti dalla manifestazione di interesse per diverse figure tecniche degli allestimenti scenici, indetta dall'Ente in esecuzione del provvedimento del Sovrintendente n°21 del 31 gennaio 2020 ed espletatesi nei mesi di febbraio, luglio e dicembre 2020, tenendo conto sia del criterio di rotazione per la priorità nella scrittura e sia della disponibilità lavorativa espressa dai soggetti inseriti nei predetti elenchi, prevedendo per gli stessi il compenso stabilito nell'avviso pubblico della precitata manifestazione di interesse per ciascuna figura professionale.

Nello specifico, si propongono le scritture, con contratto di collaborazione autonoma, del sotto indicato personale, con le mansioni professionali di seguito indicate, precisando che, per la figura dell'attrezzista, stante l'indisponibilità dei soggetti inseriti nel relativo elenco, si è fatto riferimento alla figura dell'Aiuto Scenografo, attingendo i soggetti idonei dai relativi elenchi, posta l'utilizzabilità anche in palcoscenico delle figura addette alla costruzione dei vari elementi dell'allestimento scenico:

Periodo dal 07 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Pagano Rosario	Macchinista	34	€ 73,00	€ 2.482,00
Tornetta Filippo	Macchinista	34	€ 73,00	€ 2.482,00
Cantone Damiano	Aiuto Macchinista	34	€ 68,00	€ 2.312,00
Tudisco Damiano	Aiuto Macchinista	34	€ 68,00	€ 2.312,00
Periodo dal 08 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Maugeri Emma	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Messina Susanna	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Migliore Maria Luisa	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Russo Tindara Cristina	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00

Periodo dal 21 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Ardini Gabriel</i>	<i>Aiuto Macchinista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Pomodoro Giuseppe</i>	<i>Aiuto Macchinista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Porto Simone</i>	<i>Aiuto Macchinista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Torresi Salvatore</i>	<i>Aiuto Macchinista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Noè Francesco</i>	<i>Elettricista</i>	23	€ 73,00	€ 1.679,00
<i>Sequenzia Francesco</i>	<i>Elettricista</i>	23	€ 73,00	€ 1.679,00
<i>Aveni Gioele</i>	<i>Aiuto Elettricista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Crimi Davide</i>	<i>Aiuto Elettricista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Di Gesù Domenico</i>	<i>Aiuto Elettricista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Lo Verde Giuseppe</i>	<i>Aiuto Elettricista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
<i>Marletta Antonio</i>	<i>Aiuto Elettricista</i>	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Periodo dal 23 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Pellegrino Carmelo*</i>	<i>Audiovisivo</i>	20	€ 73,00	€ 1.460,00
<i>Torresi Salvatore*</i>	<i>Audiovisivo</i>	20	€ 73,00	€ 1.460,00
Periodo dal 27 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
<i>Sturniolo Roberto*</i>	<i>Audiovisivo</i>	n°18	€ 73,00	€ 1.314,00
Periodo dal 27 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Ferlito Giovanna</i>	<i>Sarta</i>	18	€ 73,00	€ 1.314,00
<i>Verde Letizia</i>	<i>Sarta</i>	18	€ 73,00	€ 1.314,00
<i>Bonanno Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	18	€ 68,00	€ 1.224,00
<i>D'Angelo Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	18	€ 68,00	€ 1.224,00
<i>Rabuazzo Pietra</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	18	€ 68,00	€ 1.224,00
Periodo dal 29 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
<i>Branciforte Stella</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	16	€ 68,00	€ 1.088,00
<i>Privitera Vincenza</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	16	€ 68,00	€ 1.088,00
<i>Spampinato Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	16	€ 68,00	€ 1.088,00
Periodo dal 03 maggio 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Danese Alfredo</i>	<i>Op. Spec.to Trucco/Parruccho</i>	14	€ 73,00	€ 1.022,00
<i>Nieddu Lucia</i>	<i>Op. Spec.to Trucco/Parruccho</i>	14	€ 73,00	€ 1.022,00
<i>Indelicato Gaetano</i>	<i>Calzolaio</i>	14	€ 68,00	€ 952,00
Periodo dal 06 maggio 2022 al 17 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Danese Marcella</i>	<i>Aiuto Parrucchiere</i>	10	€ 49,00	€ 490,00
<i>Maita Anna Maria</i>	<i>Aiuto Parrucchiere</i>	10	€ 49,00	€ 490,00
<i>Cortese Alfredo</i>	<i>Aiuto Truccatore</i>	10	€ 49,00	€ 490,00
<i>Ferrari Vincenza</i>	<i>Aiuto Truccatore</i>	10	€ 49,00	€ 490,00
*Personale a partita Iva				
SPESA TOTALE				€ 54.752,00

Il Direttore, inoltre, rappresenta che i contratti di lavoro di natura autonoma proposti, rispettano il limite introdotto dal d. lgv. n. 75/2017, art. 7 c. 5bis del d. lgv. n. 165/2001, che così recita: "è fatto divieto alle amministrazioni pubbliche di stipulare contratti di collaborazione che si concretano in prestazioni di lavoro esclusivamente personali, continuative e le cui modalità di esecuzione siano organizzate dal committente anche con riferimento ai tempi e al luogo di lavoro. I contratti posti in

essere in violazione del presente comma sono nulli e determinano responsabilità erariale. I dirigenti che operano in violazione delle disposizioni del presente comma sono, altresì, responsabili ai sensi dell'art. 21 e ad essi non può essere erogata la retribuzione di risultato. Resta fermo che la disposizione di cui all'art. 2, comma 1, del D.L. 15/06/2015 n. 81, non si applica alle pubbliche amministrazioni."

*Considerato che la superiore richiesta ha carattere di estrema urgenza, in quanto in mancanza del suddetto personale di palcoscenico, assunto nei tempi e nelle quantità sopra elencate, si rischia di compromettere la preparazione e realizzazione della produzione artistica programmata nei mesi di aprile e maggio 2022, e tenuto conto del parere reso dai Revisori dei Conti, datato 23 novembre 2019, prot. n° 75/19, con il quale è stato evidenziato il possibile reclutamento del personale limitatamente alla stagionalità degli eventi per evitare danni patri patrimoniali certi e gravi all'Ente in quanto funzionali alla produzione programmata **SI PROPONE** di procedere alla scrittura con contratto di collaborazione autonoma occasionale o professionale, laddove previsto, del personale tecnico richiesto, autorizzando la spesa evidenziata nella nota del Direttore degli Allestimenti Scenici (All. 1), pari ad € 54.752,00, oltre Oneri Riflessi, che sarà impegnata con successivo provvedimento di questo Sovrintendente.*

Il Sovrintendente

Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera"

Tanto premesso,

Tenuto conto della suddetta PROPOSTA del Sovrintendente datata 04/04/2022, formulata in ragione della richiesta presentata dal Direttore degli Allestimenti Scenici in pari data (All. 1) e delle necessità ivi evidenziate ai fini della preparazione e messa in scena del Concerto sinfonico-corale "Stabat Mater", dell'opera "L'Elisir d'Amore" di G. Donizetti e dei vari eventi artistici ospiti presso il Teatro V. Bellini;

Rilevato che, alla luce degli atti sopra citati, le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza del predetto personale;

Ritenuto di dover procedere alla scrittura, con contratto di collaborazione autonoma occasionale o professionale, laddove previsto, del personale tecnico richiesto, autorizzando la spesa evidenziata nella citata relazione istruttoria (All. A), che sarà impegnata con successivo provvedimento del Sovrintendente;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico - sinfonici e dello spettacolo";
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- il decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 535/S1°/ SG del 17 settembre 2020, confermato con ultimo D.P. n. 713/S1° del 25/11/2021 di nomina e successiva proroga della D.ssa Daniela Lo Cascio quale Commissario Straordinario dell'Ente;
- la Delibera del Commissario Straordinario dell'Ente, n. 112 del 4 agosto 2021 con cui è stato approvato il Bilancio di previsione per il triennio 2021/2023;
- Il D.D.G. n. 4143/S8 del 31/12/2021, con il quale l'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo - Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, autorizza la gestione provvisoria del Bilancio di previsione dell'Ente fino al 30/04/2022, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio finanziario 2022 nel Bilancio 2021-2023;

DELIBERA

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Approvare la PROPOSTA del Sovrintendente datata 04 aprile 2022, formulata in ragione della richiesta del Direttore degli Allestimenti Scenici del 04/04/2022 e tenuto conto delle necessità ivi evidenziate ed imprescindibili per la preparazione e messa in scena del *Concerto sinfonico-corale "Stabat Mater" (15/16 aprile 2022), dell'opera "L'Elisir d'Amore" di G. Donizetti (in scena dal 10 al 17 maggio 2022) e dei vari eventi artistici ospiti presso il Teatro V. Bellini.*

Autorizzare la scrittura, con rapporto di collaborazione autonoma occasionale o professionale, laddove specificato, nel rispetto della normativa richiamata in premessa, delle sotto notate figure tecniche, espressamente descritte nella suddetta proposta del Sovrintendente (All. A), con il dettaglio del periodo e del numero delle prestazioni necessarie e del relativo compenso, al fine di assicurare la ottimale realizzazione delle suddette produzioni in programma nei mesi di aprile e maggio 2022, dandosi atto che per l'individuazione dei soggetti da scritturare con contratto di collaborazione autonoma, il Direttore degli Allestimenti Scenici ha fatto riferimento al personale selezionato a seguito della manifestazione di interesse effettuata nei mesi di febbraio, luglio e dicembre 2020, secondo i criteri di rito:

Periodo dal 07 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Pagano Rosario	Macchinista	34	€ 73,00	€ 2.482,00
Tornetta Filippo	Macchinista	34	€ 73,00	€ 2.482,00
Cantone Damiano	Aiuto Macchinista	34	€ 68,00	€ 2.312,00
Tudisco Damiano	Aiuto Macchinista	34	€ 68,00	€ 2.312,00
Periodo dal 08 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Maugeri Emma	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Messina Susanna	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Migliore Maria Luisa	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Russo Tindara Cristina	Aiuto Attrezzista	33	€ 68,00	€ 2.244,00
Periodo dal 21 aprile 2022 al 20 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Ardini Gabriel	Aiuto Macchinista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Pomodoro Giuseppe	Aiuto Macchinista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Porto Simone	Aiuto Macchinista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Torrise Salvatore	Aiuto Macchinista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Noè Francesco	Elettricista	23	€ 73,00	€ 1.679,00
Sequenzia Francesco	Elettricista	23	€ 73,00	€ 1.679,00
Aveni Gioele	Aiuto Elettricista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Crimi Davide	Aiuto Elettricista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Di Gesù Domenico	Aiuto Elettricista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Lo Verde Giuseppe	Aiuto Elettricista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Marletta Antonio	Aiuto Elettricista	23	€ 68,00	€ 1.564,00
Periodo dal 23 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
Pellegrino Carmelo*	Audiovisivo	20	€ 73,00	€ 1.460,00
Torrise Salvatore*	Audiovisivo	20	€ 73,00	€ 1.460,00
Periodo dal 27 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
Sturniolo Roberto*	Audiovisivo	n°18	€ 73,00	€ 1.314,00

Periodo dal 27 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Ferlito Giovanna</i>	<i>Sarta</i>	<i>18</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 1.314,00</i>
<i>Verde Letizia</i>	<i>Sarta</i>	<i>18</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 1.314,00</i>
<i>Bonanno Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>18</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.224,00</i>
<i>D'Angelo Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>18</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.224,00</i>
<i>Rabuazzo Pietra</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>18</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.224,00</i>
Periodo dal 29 aprile 2022 al 18 maggio 2022				
<i>Branciforte Stella</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>16</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.088,00</i>
<i>Privitera Vincenza</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>16</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.088,00</i>
<i>Spampinato Concetta</i>	<i>Aiuto Sarta</i>	<i>16</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.088,00</i>
Periodo dal 03 maggio 2022 al 18 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Danese Alfredo</i>	<i>Op. Spec.to Trucco/Parruccho</i>	<i>14</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 1.022,00</i>
<i>Nieddu Lucia</i>	<i>Op. Spec.to Trucco/Parruccho</i>	<i>14</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 1.022,00</i>
<i>Indelicato Gaetano</i>	<i>Calzolaio</i>	<i>14</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 952,00</i>
Periodo dal 06 maggio 2022 al 17 maggio 2022				
Cognome e Nome	Qualifica	Prestazioni n°	Compenso a prestazione	Compenso totale lordo
<i>Danese Marcella</i>	<i>Aiuto Parrucchiere</i>	<i>10</i>	<i>€ 49,00</i>	<i>€ 490,00</i>
<i>Maita Anna Maria</i>	<i>Aiuto Parrucchiere</i>	<i>10</i>	<i>€ 49,00</i>	<i>€ 490,00</i>
<i>Cortese Alfredo</i>	<i>Aiuto Truccatore</i>	<i>10</i>	<i>€ 49,00</i>	<i>€ 490,00</i>
<i>Ferrari Vincenza</i>	<i>Aiuto Truccatore</i>	<i>10</i>	<i>€ 49,00</i>	<i>€ 490,00</i>
<i>*Personale a partita Iva</i>				
SPESA TOTALE				€ 54.752,00

Dato atto che la spesa complessivamente calcolata ammonta ad € 54.752,00 oltre Oneri riflessi.

Dare mandato al Sovrintendente di porre in essere gli atti consequenziali necessari, la sottoscrizione dei relativi contratti e l'impegno di spesa calcolata in € 54.752,00, oltre oneri riflessi da quantificare e oltre Iva laddove dovuta, da assumere sui capitoli di pertinenza del Bilancio 2021 – 2023, competenza 2022, tenuto conto dei limini imposti dalla gestione provvisoria del Bilancio 2022.

Dare atto che tutte le predette collaborazioni di prestazione d'opera sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione dei contratti di collaborazione senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del prestatore d'opera alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti contratti di lavoro autonomo in rapporto di lavoro subordinato e/o a tempo indeterminato.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Commissario Straordinario
D.ssa Daniela Lo Cascio

